



Facoltà di Architettura
Corso di Laurea in PTU&A
Dottorato di Ricerca in Pianificazione Territoriale

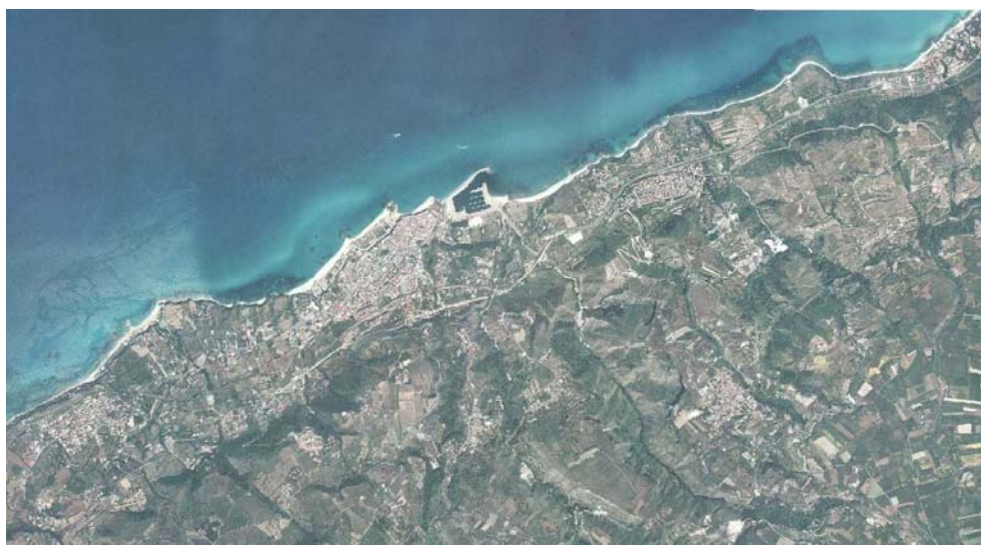


WORKSHOP NAZIONALE DI PROGETTAZIONE

“Idee e progetti per il recupero e riqualificazione urbana
in aree minori e non
nell’epoca della globalizzazione”

30 marzo - 3 aprile 2005 *Tropea (Vibo Valentia)*

BANDO DI PARTECIPAZIONE



CONSIGLIO REGIONALE DELLA CALABRIA



PROVINCIA DI VIBO VALENTIA



COMUNE DI TROPEA

Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori
Federazione degli Ordini degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori della Calabria
Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori della Provincia di Vibo Valentia
Federazione degli Ordini degli Ingegneri della Calabria
Ordine degli Ingegneri della Provincia di Vibo Valentia

WORKSHOP NAZIONALE DI PROGETTAZIONE
“IDEE E PROGETTI PER IL RECUPERO E RIQUALIFICAZIONE URBANA
IN AREE MINORI E NON
NELL’EPOCA DELLA GLOBALIZZAZIONE”

30 Marzo- 3 Aprile 2005
TROPEA (Vibo Valentia)

BANDO DI PARTECIPAZIONE

Il WORKSHOP NAZIONALE DI PROGETTAZIONE *“Idee e progetti per il recupero e riqualificazione urbana in aree minori e non nell’epoca della globalizzazione”* è promosso dal Comune di Tropea, dal *Corso di Laurea in Pianificazione Territoriale Urbanistica e Ambientale*, dal Dipartimento di Scienze Ambientali e Territoriali e dal *Dottorato di Ricerca in Pianificazione Territoriale* dell’Università *Mediterranea* di Reggio Calabria, con il supporto del Consiglio della Regione Calabria, della Provincia di Vibo Valentia e dell’Ordine degli Architetti, dei Pianificatori, dei Paesaggisti e dei Conservatori di Vibo Valentia, il patrocinio del Consiglio Nazionale degli APPC, della Federazione Regionale degli Ordini degli APPC della Calabria, della Federazione Regionale degli Ordini degli Ingegneri della Calabria, dell’Ordine degli Ingegneri di Vibo Valentia.

Art. 1
FINALITÀ DEL WORKSHOP

L’oggetto del bando è un workshop nazionale di progettazione sul “recupero e la riqualificazione urbana in aree minori e non nell’epoca della globalizzazione” che vuole essere l’occasione per sperimentare con la prassi progettuale le teorie del recupero e della riqualificazione edilizia ed urbanistica nel contesto territoriale del Comune di Tropea, in Calabria.

Il workshop nazionale di progettazione ha la finalità di tracciare possibili ipotesi di sviluppo del contesto comunale di Tropea e di individuare le linee guida per un corretto governo del territorio, considerando la forte valenza ambientale, le ricche testimonianze storiche e quindi le rilevanti potenzialità turistiche dell’area. Uno degli obiettivi è quello della necessità di ripensare l’identità di questi luoghi, caratterizzati per l’assenza di modernità, però immersi nelle più vaste mutazioni globali.

Art. 2
ARTICOLAZIONE DEL WORKSHOP

Il workshop si articolerà in quattro giornate che prevedono un seminario di studi iniziale che fornirà elementi basilari di conoscenza dell’area di studio e le chiavi di lettura e di progettazione. Questo si svolgerà la mattina del giorno 30 marzo presso l’Aula Magna della Facoltà di Architettura di Reggio Calabria. Nel pomeriggio del medesimo 30 marzo, i lavori continueranno nel Comune di Tropea presso la Biblioteca comunale. Sulla base dei due temi individuati all’articolo 3 verranno organizzati gruppi di progettazione, in base al numero dei partecipanti, coordinati ciascuno da due qualificati Tutor.

Art. 3

TEMI DEL WORKSHOP

Tema A “Tropea come centro di area vasta”

Considerando il Comune di Tropea nel quadro più vasto del sistema di relazioni nel quale è inserito, le idee e le proposte progettuali di fruizione degli spazi dovranno esprimere e rappresentare sostegno alla costruzione di significato del territorio. Le ipotesi di assetto saranno espressione di valori al tempo stesso culturali, sociali, economici e compatibili con l'uso delle risorse locali a scala territoriale.

Tema B “Tropea città d'acqua e di memoria antica”

I segni della storia, le risorse locali naturali ed antropiche, il forte legame con il mare, rappresentano i capisaldi per la identificazione di percorsi da vivere, luoghi da scoprire a scala urbana. Questi troveranno espressione nella formulazione di idee progettuali focalizzate su interventi atti a innalzare la qualità urbana a partire dal disegno degli elementi urbani e da una riflessione sulla città di nuova espansione con i suoi accessi e le criticità.

Art. 4

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Il Workshop è aperto a **30 studenti** iscritti all'ultimo anno di corso e *laureati* delle Facoltà di Architettura e Ingegneria italiane che abbiano conseguito il titolo dall'anno 2000 in poi e *dottorandi* in discipline architettoniche e urbanistiche; i partecipanti dovranno far pervenire un curriculum sintetico (max 2 pagine) che mostri chiaramente la propria predisposizione all'approccio progettuale.

Il curriculum dovrà essere allegato alla Domanda d'iscrizione, il cui fac-simile si trova allegato al seguente bando, in cui i partecipanti alla selezione dovranno indicare con chiarezza:

- (per gli studenti), la sede universitaria di provenienza, certificazione attestante i voti riportati nelle discipline urbanistiche e progettuali, iscrizione all'ultimo anno di corso;
- (per i laureati), la sede universitaria di provenienza, la tipologia di diploma di laurea, il voto finale di laurea;
- (per i dottorandi), il dipartimento di provenienza, il corso di dottorato frequentato, il titolo della tesi di dottorato.

Il plico con i documenti (curriculum, domanda d'iscrizione, fotocopia del versamento) dovrà riportare in evidenza la dicitura “Workshop nazionale di progettazione” e dovrà pervenire entro e non oltre le ore 12 del giorno 31 gennaio 2005 al seguente indirizzo:

Dipartimento SAT, Salita Melissari, 89124, Reggio Calabria

Non verranno accettate le domande di partecipazione pervenute, per qualunque motivo, oltre la data prevista.

Verranno fatti salvi i diritti di tutti coloro che alla data di scadenza del precedente bando abbiano inoltrato regolare domanda di partecipazione con invio tramite bonifico della quota di partecipazione. Questi ultimi, tuttavia, dovranno far pervenire entro il termine fissato dal presente bando, idonea comunicazione di conferma della loro volontà di partecipazione tramite una delle seguenti modalità: fax (0965.809523), e-mail (segreteria.dsat@unirc.it), raccomandata con ricevuta di ritorno e/o telegramma. In caso di mancata conferma, viene garantito il rimborso di quanto versato a titolo d'iscrizione nei modi, nelle forme e nei tempi che saranno comunicati direttamente agli interessati dalla segreteria organizzativa. Tale rimborso riguarderà, in ogni caso ed esclusivamente la sola quota d'iscrizione versata e non anche altre spese che siano state sostenute per qualsiasi ragione e/o motivo.

Art. 5

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

La quota individuale di iscrizione al Workshop è di Euro 130,00 per i laureati ed i dottorandi e di Euro 110,00 per gli studenti comprensivi dei materiali didattici, degli elaborati cartografici su supporto informatico, delle stampe delle tavole finali di progetto, dell'attestato di partecipazione.

Congiuntamente alla domanda di partecipazione alla selezione dovrà essere allegato il versamento della quota di partecipazione da effettuarsi mediante Bonifico Bancario, Banca CARIME, Agenzia Centrale di Reggio Calabria (ABI: 03067 - CAB: 16300 - numero C/C: 617667) intestato a:

Dipartimento Scienze Ambientali Territoriali – Università Mediterranea di Reggio Calabria, Causale “Workshop Nazionale di Progettazione, Tropea, 30 marzo – 3 aprile 2005”.

Nel caso di non accettazione della domanda di partecipazione per mancanza dei requisiti e per coloro i quali risulteranno oltre il 30° posto nella graduatoria formulata dalla Commissione di cui all’art.6 verrà rimborsata la quota versata. A coloro che saranno ammessi a frequentare il “Workshop Nazionale di Progettazione di Tropea” e, una volta iniziato vi rinunceranno per qualsiasi motivo, non sarà restituita la quota di partecipazione.

Ai partecipanti verrà fornita una lista di strutture ricettive convenzionate che praticheranno tariffe agevolate.

Art. 6 SELEZIONE

La selezione dei partecipanti ammessi al “Workshop Nazionale di Progettazione di Tropea”, effettuata dalla Commissione Scientifica di cui all’art.8, si baserà sulla valutazione del *curriculum* presentato. Eventuali scorrimenti della graduatoria potranno avvenire entro le ore 12,00 del 30 marzo 2005, data dell’inizio del workshop.

La partecipazione alla selezione del workshop è individuale. In loco, all’inizio del workshop, verranno organizzati dei gruppi di progettazione (di 4-5 componenti), coordinati da Tutor. La lista dei partecipanti ammessi al Workshop sarà pubblicata il 15.02.2005 sul sito dell’Università *Mediterranea* (www.unirc.it) e nella bacheca del Dipartimento SAT e presso il Comune di Tropea.

Art. 7 ELABORATO FINALE

Gli elaborati finali di ciascun gruppo di progettazione saranno consegnati nel formato A1 fino ad un massimo di tre tavole.

Art. 8 COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE E DELLA GIURIA

La *Commissione* incaricata di selezionare le domande di partecipazione ed i curriculum pervenuti sarà composta da docenti e ricercatori della Facoltà di Architettura e del Dipartimento SAT e da funzionari dell’Ufficio Tecnico del Comune di Tropea.

La *Giuria* che dovrà valutare gli elaborati prodotti sarà composta da 7 personalità della cultura architettonica e urbanistica, anche in rappresentanza degli enti che patrocinano e supportano il workshop.

Art. 9 ASSEGNAZIONE DEI PREMI

Al termine del Workshop verranno proclamati i vincitori nella sede di Tropea.

La premiazione dei progetti vincitori e la consegna degli attestati di partecipazione a tutti gli iscritti al workshop avverrà nella sede del Palazzo Comunale di Tropea.

Il Workshop prevede l’assegnazione di n. 2 premi, in denaro, per ogni tema progettuale:

<i>Tema A</i>	<i>Tema B</i>
<i>“Tropea come centro di area vasta”</i>	<i>“Tropea città d’acqua e di memoria antica”</i>
Primo premio: 1000 €	Primo premio: 1000 €
Secondo premio: 500 €	Secondo premio: 500 €

La Giuria ha facoltà di non proclamare vincitori per mancanza di progetti idonei.

Art. 10
MOSTRA E PUBBLICAZIONE DEI PROGETTI

La Commissione scientifica si riserva di allestire una Mostra con tutti i progetti elaborati e di pubblicare un catalogo del workshop.

La sottoscrizione della domanda di partecipazione al workshop costituisce atto liberatorio nei confronti degli enti organizzatori ai fini della pubblicazione di cui sopra.

Gli elaborati finali di cui all'art.7 del bando diverranno proprietà degli enti organizzatori e non verranno restituiti.

Per ulteriori informazioni, si prega di contattare la segreteria del Workshop al numero 0965.809553 o 0965.809503 o 3202347796 - fax: 0965.809523

Email: segreteria.dsat@unirc.it

WORKSHOP NAZIONALE DI PROGETTAZIONE

“IDEE E PROGETTI PER IL RECUPERO E RIQUALIFICAZIONE URBANA

IN AREE MINORI E NON

NELL’EPOCA DELLA GLOBALIZZAZIONE”

30 marzo- 3 aprile 2005

TROPEA (Vibo Valentia)

Selezione per la partecipazione

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Il sottoscritto nato ail.....

residente inrecapito telefonico.....

dichiarando di essere

- **Studente**

sede universitaria di provenienza:

anno di corso:

- **Laureato**

sede universitaria di provenienza:

anno di conseguimento della laurea:

titolo della tesi di laurea:

- **Dottorando**

sede universitaria di provenienza:

Dottorato di Ricerca in:

titolo della tesi di Dottorato di Ricerca:

CHIEDE

di essere ammesso alla selezione per il **Workshop Nazionale di Progettazione “IDEE E PROGETTI PER IL RECUPERO E RIQUALIFICAZIONE URBANA IN AREE MINORI E NON NELL’EPOCA DELLA GLOBALIZZAZIONE”** che si svolgerà a Tropea (Vibo Valentia) nei giorni 30 marzo - 3 aprile 2005.

Preferenza: Tema A Tema B

Con la sottoscrizione della presente, il sottoscritto accetta tutte le condizioni del Bando.

Firma

Data

Allegati

- Attestazione dell’avvenuto versamento della quota di partecipazione di cui all’art. 5 del Bando.
- Curriculum vitae ai sensi dell’art.4 del Bando.
- (per studenti all’ultimo anno di corso) Certificazione attestante i voti riportati nelle discipline urbanistiche e progettuali e l’iscrizione all’ultimo anno di corso.
- (per laureati) Certificazione attestante il voto di laurea ed i voti riportati nelle discipline urbanistiche e progettuali.
- (per i dottorandi) Certificazione attestante la partecipazione al Dottorato di Ricerca.